



EDT podcast

Per saperne di più

Puntata nr. 5 I mille volti di Liza: Teddy Wilson tra Gershwin e Scarlatti

www.edt.it/musica/podcast/gennaio2007.php

Da ascoltare

- Le diverse registrazioni di Liza del 1934 e 1935 sono reperibili su Classics CD508.
- Le due registrazioni di prova in studio del 1942 sono su Classics CD908.

Da leggere

- Su Teddy Wilson si può leggere la bella biografia critica in Arrigo Polillo, *Jazz*, Mondadori, Milano 1998.
- Esiste anche un libro di memorie: *Teddy Wilson Talks Jazz*, Continuum, Londra 2001.