

*Redazione:* Sergio Bestente, Chiara Peruccio

*Impaginazione:* Anna Dellacà

*Progetto grafico:* Marco Rostagno

*Grafica di copertina:* Leila Librizzi

*In copertina:* Gustav Klimt, *Schubert al pianoforte*, 1899 (part.) olio su tela; dalla decorazione della Sala della Musica di Palazzo Nikolaus Dumba, a Vienna (andata distrutta nell'incendio del castello di Immendorf, nel 1945).

*Tutti i diritti riservati. La riproduzione, anche parziale e con qualsiasi mezzo, non è consentita senza la preventiva autorizzazione scritta dell'editore*

© 2002 EDT srl  
19, via Alfieri, 10121 Torino  
[www.edt.it](http://www.edt.it)  
[edt@edt.it](mailto:edt@edt.it)  
ISBN 88-7063-614-3

*SERGIO SABLICH*

# L'ALTRO SCHUBERT



## *Indice*

IX	<i>Premessa</i>
XIII	<i>Cronologia</i>
1	I. <i>Aspetti della biografia</i>
45	II. <i>Il principe del Lied</i>
75	III. <i>Il piacere della danza</i>
93	IV. <i>L'illusione del teatro</i>
117	V. <i>Forme e simboli della musica strumentale</i>
157	VI. <i>Epilogo</i>
161	<i>Nota bibliografica</i>
165	<i>Indice dei nomi</i>