

IL PRINCIPE INNAMORATO

Daniel Haack

Illustrazioni di Stevie Lewis

C'era una volta, come nelle più classiche favole, un grande castello con un bel principe. Il re e la regina desiderano per lui una moglie, ma nessuna pretendente gli tocca il cuore: sembra proprio un'impresa impossibile. E per di più, mentre la famiglia è lontana, un terribile drago assalta il regno devastando e terrorizzando: il principe si prepara alla battaglia, temendo di dover combattere da solo, ma ecco un cavaliere pronto a lottare al suo fianco! Con astuzia e coraggio la coppia riesce a sconfiggere la bestia, e anche a battaglia conclusa l'affinità prosegue: tra i due scocca l'amore, gli abitanti del regno sono felici e la famiglia reale è finalmente serena, vedendo che il figlio ha trovato la persona giusta per lui.



Daniela Haack e Steve Lewis, ne *Il principe innamorato*, scrivono una fiaba moderna che non rinuncia alla magia, all'azione, al romanticismo. Ma lo fa con uno sguardo nuovo: raccontando l'amore tra due uomini senza alcun bisogno di spiegazioni, paure o tensioni. È così e basta. E funziona.

L'obiettivo è dimostrare la semplicità di qualcosa che può sembrare difficile da accettare: l'amore è un sentimento che emoziona, commuove e appassiona a prescindere da altro che non sia la verità di ciò che si prova. Tutto del libro ha gli stilemi classici dell'avventura romantica: dall'intreccio che unisce struggimento, sfida e passione, ai personaggi tipici di Andersen o dei Grimm, fino alle illustrazioni dal tratto disneyano e un po' retrò.

Il ritmo, con le sue rime e cadenze, dà alla lettura un fascino d'altri tempi, coccolando l'ascolto. E l'entusiasmo di tutte le persone vicine al principe, che siano il suo popolo o la sua famiglia, mostra come non ci sia gioia più grande di vedere una persona cara finalmente felice.

La soddisfazione di essere se stessi, l'appagamento che si prova quando si sta pienamente bene, è l'obiettivo che ciascuno persegue. E come per il principe innamorato, non c'è bisogno che gli altri dicano come deve accadere. È questo che fa la vera differenza.

Daniel Haack è uno scrittore di libri per bambini e creatore di contenuti multimediali, vincitore di un premio Emmy. È noto per aver scritto fiabe moderne con temi inclusivi, che hanno ricevuto importanti riconoscimenti e suscitato attenzione per la loro capacità di affrontare questioni sociali attuali.

Ha lavorato anche come dirigente e produttore per importanti piattaforme di intrattenimento familiare, contribuendo allo sviluppo di progetti di grande successo a livello internazionale. Laureato con lode in comunicazione e con una formazione avanzata presso Harvard, Haack è impegnato anche in attività di sensibilizzazione e raccolta fondi a favore di cause legate alla salute. La sua esperienza, personale e professionale, lo ha portato a essere riconosciuto come una voce autorevole nel campo della letteratura per l'infanzia e dei media educativi.

Stevie Lewis è un'illustratrice statunitense, nota per il suo stile vivace e colorato, che fonde influenze della grafica digitale e dell'animazione. Dopo anni nel settore dell'animazione, ha scelto di dedicarsi all'illustrazione di libri per bambini, traendo ispirazione dalle sue esperienze di viaggio e dalla passione per la natura.

Attualmente vive a Flagstaff, in Arizona, con il suo compagno e due cani e trascorre parte dell'anno viaggiando in furgone per esplorare nuovi luoghi e raccogliere idee stimolanti per la creatività. Il suo lavoro è apprezzato per la capacità di combinare narrazione e arte visiva in modo coinvolgente e accessibile ai giovani lettori.